

1. Oberhausener Erklärfilmwettbewerb im Schuljahr 2021/2022

Bewertungsbogen von: _____

Film: _____ Datum: _____



BEWERTUNGSKATEGORIEN	PUNKTE									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
INHALTLICHES										
Ist die Hauptaussage des Erklärfilmes (EF) klar und korrekt?										
Sind (Teil-)Aussagen oder Darstellungen faktisch korrekt?										
Ist eine Struktur erkennbar (Einleitung, Hauptteil, Schluss)?										
Ist die Dramaturgie passend zum Inhalt des EF gewählt?										
Hat der EF ein angemessenes Tempo, sodass man dem Gezeigten gut folgen kann?										
Wurde eine angemessene, verständliche Sprache eingesetzt?										
TECHNISCHES										
Ist der EF technisch angemessen produziert (z.B. Schnitt, Ton)?										
Sind Stimmen/Musik/Töne/Geräusche gut zu verstehen?										
Ist der EF bildtechnisch so produziert, dass das Gezeigte auch ohne Kommentierung verstanden würde, d.h. hat die Sprache lediglich eine unterstützende Funktion?										

BEWERTUNGSKATEGORIEN	PUNKTE									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Nutzen die eingesetzten filmischen Mittel (z.B. Schnitte, Animationen, Kameraperspektiven) dem Aufbau und dem Ziel des EF?										
PÄDAGOGISCHES										
Ist erkennbar, dass sich die SchülerInnen in den Inhalt des EF eingearbeitet haben?										
Ist der EF angemessen lang und auf den zu erklärenden Inhalt konzentriert?										
Ist das Thema des EF alters- und adressatengerecht aufbereitet (z.B. Wortwahl)?										
FAZIT										
Der EF hat mir persönlich gefallen.										
Anmerkungen/Notizen										